

شرایط پذیرش دانشجو در دوره دکتری تخصصی سال تحصیلی ۱۳۹۷-۹۸

دانشکده ادبیات و علوم انسانی

مدارک و مستندات لازم جهت ارزیابی تخصصی/ مصاحبه	منابع	آزمون كتبي	رشته‌های کارشناسی ارشد (قابل قبول)	رشته-گرایش	گروه آموزشی
مستندات کلیه فعالیت های علمی- پژوهشی شامل پایان نامه، کتاب، مقاله، شرکت در کارگاه ها و کنفرانس های علمی معتبر، تجربیات آموزشی، طرح های پژوهشی خاتمه یافته، آزمون زبان، توصیه نامه از استاد راهنمای و هر مورد علمی دیگر	<p>۱. منفعت طلبی و ساختار اجتماعی، نویسنده: ریچارد سوئد برگ، مترجم: علی اصغر سعیدی تهران، لوح فکر، چاپ اول، ۱۳۹۱،</p> <p>۲. نظریه های توسعه، نویسنده: ریچارد پیت، الین هارت ویک، مترجمین: مصطفی ازکیا، رضا صفری شالی و اسماعیل رحمانپور، نشر لویه، ۱۳۸۹</p> <p>۳. جامعه شناسی توسعه، نویسنده: مطفی ازکیا و غلامرضا غفاری، ناشر کیهان، ۱۳۹۵</p> <p>۴. طراحی پژوهش های اجتماعی، نویسنده: نورمن بلیکی، مترجم: حسن چاوشیان تهران، نشر نی، چاپ نهم، ۱۳۹۳</p> <p>۵. روش تطبیقی(فراسوی راهبردهای کمی و کیف) چارلز ریگین، مترجم: محمد فاضلی، نشر آگه، ۱۳۹۴</p> <p>۶. نظریه های نوین جامعه شناختی/ پدیدآورنده جاناتان اچ ترنر، برگردان علی اصغر مقدس، مریم سروش. تهران : انتشارات جامعه شناسان، ۱۳۹۳</p> <p>۷. نظریه های جامعه شناختی در دوران معاصر/ تالیف جورج ریتر؛ ترجمه هوشنگ نایبی، تهران نشر نی، ۱۳۹۴</p> <p>۸. نظریه های متاخر جامعه شناسی/ ترجمه و تالیف حمیدرضا جلائی پور، جمال محمدی. تهران : نشرنی ، ۱۳۸۷ .</p>	دارد	مطابق دستورالعمل سازمان سنجش و وزارت علوم و تحقیق و فناوری	جامعه شناسی اقتصادی و توسعه	علوم اجتماعی

مدارک و مستندات لازم جهت ارزیابی تخصصی/مصاحبه	منابع	آزمون كتبي	رشته‌های کارشناسی ارشد (قابل قبول)	رشته-گرایش	گروه آموزشی
مستندات کلیه فعالیت های علمی- پژوهشی شامل پایان نامه، کتاب، مقاله، شرکت در کارگاه ها و کنفرانس های علمی معتبر، تجربیات آموزشی، طرح های پژوهشی خاتمه یافته، آزمون زبان، توصیه نامه از اساتید راهنمای و هر مورد علمی دیگر		ندارد	جغرافیاوبرنامه ریزی روستایی- جغرافیاوبرنامه ریزی گردشگری- برنامه ریزی آمایش سرزمین- سنجش از راه دور و سیستم اطلاعات جغرافیایی- توسعه روستایی- برنامه ریزی توسعه منطقه ای- توسعه ترویج کشاورزی- طبیعت گردی- جغرافیا سیاسی- جغرافیا و برنامه ریزی شهری	جغرافیا و برنامه ریزی روستایی	
مستندات کلیه فعالیت های علمی- پژوهشی شامل پایان نامه، کتاب، مقاله، شرکت در کارگاه ها و کنفرانس های علمی معتبر، تجربیات آموزشی، طرح های پژوهشی خاتمه یافته، آزمون زبان، توصیه نامه از اساتید راهنمای و هر مورد علمی دیگر		ندارد	جغرافیا و برنامه ریزی شهری- جغرافیا و برنامه ریزی روستایی- برنامه ریزی آمایش سرزمین- جغرافیاسیاسی- جغرافیاو دفاع مقدس- جغرافیا و برنامه ریزی گردشگری- سنجش از دور و سیستم اطلاعات جغرافیایی- شهرسازی- معماری- طراحی شهری- محیط زیست- مدیریت امور شهری- برنامه ریزی اجتماعی و اقتصادی شهری	جغرافیا و برنامه ریزی شهری	جغرافیا
مستندات کلیه فعالیت های علمی- پژوهشی شامل پایان نامه، کتاب، مقاله، شرکت در کارگاه ها و کنفرانس های علمی معتبر، تجربیات آموزشی، طرح های پژوهشی خاتمه یافته، آزمون زبان، توصیه نامه از اساتید راهنمای و هر مورد علمی دیگر		ندارد	جغرافیا طبیعی- ژئومورفولوژی- اقلیم شناسی- منابع طبیعی و آبخیزداری- سنجش از دور و سیستم اطلاعات جغرافیایی- مهندسی منابع آب - زمین شناسی	ژئومورفولوژی- گرایش مدیریت محیطی	
مستندات کلیه فعالیت های علمی- پژوهشی شامل پایان نامه، کتاب، مقاله، شرکت در کارگاه ها و کنفرانس های علمی معتبر، تجربیات آموزشی، طرح های پژوهشی خاتمه یافته، آزمون زبان، توصیه نامه از اساتید راهنمای و هر مورد علمی دیگر		ندارد	کلیه رشته های علوم جغرافیایی- علوم سیاسی- روابط بین الملل- حقوق بین الملل و مطالعات منطقه ای	جغرافیا سیاسی	

گروه آموزشی	رشته-گرایش	رشته‌های کارشناسی ارشد (قابل قبول)	آزمون کتبی	منابع	مدارک و مستندات لازم جهت ارزیابی تخصصی/مصاحبه
زبان و ادبیات عربی	زبان و ادبیات عربی	زبان و ادبیات عربی الهیات-علوم قرآن و حدیث	ندارد	دارد (برای اطلاع بیشتر به سایت گروه مراجعه شود) Https://tarikhnegar.um.ac.ir	- مستندات آموزشی - مستندات پژوهشی - مدارک شخصی - مدرک پایان خدمت سربازی (ویژه آقایان)
تاریخ	تاریخ ایران اسلامی	علوم تاریخی	دارد	دارد (برای اطلاع بیشتر به سایت گروه مراجعه شود) Https://tarikhnegar.um.ac.ir	پایان نامه ارشد+فعالیت های پژوهشی +مشخص کردن حوزه مطالعاتی همراه با طرح اولیه پیشنهادی پژوهش برای رساله دکتری
زبان و ادبیات فارسی	زبان و ادبیات فارسی (بدون گرایشها)	زبان و ادبیات فارسی (تمام گرایشها)	ندارد	----	کلیه سوابق پژوهشی و آموزشی
زبان و ادبیات فارسی- گرایش ادبیات عرفانی	زبان و ادبیات فارسی- گرایش ادبیات حماسی	زبان و ادبیات فارسی (تمام گرایشها)	ندارد	----	کلیه سوابق پژوهشی و آموزشی
زبان انگلیسی	آموزش زبان انگلیسی	زبان و ادبیات انگلیسی متترجمی زبان انگلیسی زبانشناسی همگانی	ندارد	----	مستندات کلیه فعالیت های علمی- پژوهشی شامل پایان نامه، کتاب، مقاله، شرکت در کارگاه ها و کنفرانس های علمی معتبر، تجربیات آموزشی، طرح های پژوهشی خاتمه یافته، آزمون زبان، توصیه نامه از استادید راهنمای و هر مورد علمی دیگر. * منابع مصاحبه علمی

* گروه زبان انگلیسی آزمون کتبی برگزار نمی کند. ولی پس از بررسی و ارزیابی مدارک و مستندات لازم و طرح واره رساله دکتری (*thesis proposal*) در حدود ۲۰۰۰ واژه،

مصاحبه علمی تخصصی برگزار می گردد. جهت آگاهی از تاریخ و ساعت دقیق مصاحبه، ویژگی های طرح واره رساله دکتری، و منابع مصاحبه علمی تخصصی به آدرس زیر و یا

سایت اختصاصی گروه زبان انگلیسی (<http://engdept.um.ac.ir>) دانشگاه فردوسی مشهد مراجعه گردد:

ارزیابی تخصصی

گروه آموزشی	رشته-گرایش	مواد درسی	ضرایب تأثیر	منابع
		جامعه شناسی اقتصادی		۱. منفعت طلبی و ساختار اجتماعی، نویسنده: ریچارد سوئد برگ، مترجم: علی اصغر سعیدی تهران، لوح فکر، چاپ اول ، ۱۳۹۱ ۲. نظریه های توسعه، نویسنده: ریچارد پیت، الین هارت ویک، مترجمین؛ مصطفی از کیا، رضا صفری شالی و اسماعیل رحمانپور، نشر لویه، ۱۳۸۹ ۳. جامعه شناسی توسعه، نویسنده: مطفی از کیا و غلامرضا غفاری، ناشر کیهان، ۱۳۹۵
علوم اجتماعی	جامعه شناسی اقتصادی و توسعه	روش تحقیق		۱. طراحی پژوهش های اجتماعی، نویسنده: نورمن بلیکی، مترجم: حسن چاوشیان تهران، نشر نی، چاپ نهم، ۱۳۹۳ ۲. روش تطبیقی(فراسوی راهبردهای کمی و کیف) چارلز ریگین، مترجم: محمد فاضلی، نشر آگه، ۱۳۹۴
		نظریه های جامعه شناسی		۱. نظریه های نوین جامعه شناختی/ پدیدآورنده جاناتان اچ ترنر؛ برگردان علی اصغر مقدس، مریم سروش. تهران : انتشارات جامعه شناسان، ۱۳۹۳ ۲. نظریه های جامعه شناختی در دوران معاصر/ تالیف جورج ریتزر؛ ترجمه هوشنگ نایبی، تهران نشر نی، ۱۳۹۴ ۳. نظریه های متاخر جامعه شناسی/ ترجمه و تالیف حمیدرضا جلائی پور، جمال محمدی. تهران : نشر نی ، ۱۳۸۷ .

منابع	ضرایب تأثیر	مواد درسی	رشته-گرایش	گروه آموزشی
الف: جواهر البلاغة: احمد هاشمي ب: دراسه ونقد فی مسائل بلاغیه هامه: دکتر محمد فاضلی ج: شرح مختصر المعانی: تقذازانی	۲	بلاغت		
الف: شرح سیوطی: سیوطی ب: شرح ابن عقیل: ابن عقیل ج: مفہی اللبیب (باب رابع): ابن هشام د: مبادی العربیه جلد(۴)	۲	صرف و نحو		
الف: المجانی الحدیثه: فؤاد افراهم بستانی ب: تاریخ الادب العربي: شوقي ضيف ج: الجامع فی تاریخ الاب العربي: حنا الفاخوری د: الاتجاهات و الحركات فی الشعر العربي الحدیث: سلمی خضراء الجیوسی ه: النقادالادبی الحدیث: محمد غنیمی هلال و: مجانی الشعر العربي الحدیث و مدارسه: صادق خورشا ز: آثار نویسندها و شاعران دوره های معاصر بویژه: بیاتی، سیاب، حاوی و ادونیس	۴	تاریخ ادبیات قدیم و جدید	زبان و ادبیات عربی	زبان و ادبیات عربی
به سایت گروه مراجعه شود https://tarikhnegar.um.ac.ir				تاریخ ایران اسلامی

گروه آموزشی	رشته-گرایش	مواد درسی	ضرایب تأثیر	منابع
		متون نظم فارسی	۴	<ul style="list-style-type: none"> - شاهنامه (۳ جلد اول) - مثنوی (۳ دفتر اول) - خاقانی: تصحیح دکتر ضیاءالدین سجادی، «مالک ملک سخن» دکتر عباس ماهیار، «گزارش دشواریهای دیوان خاقانی»، دکتر میرجلال الدین کزازی. - حافظ: تصحیح هوشنگ ابتهاج (حافظ به سعی سایه)، «شرح شوق» دکتر سعید حمیدیان، «حافظنامه» بهاءالدین خرمشاهی - سنایی (زلف عالم‌سوز، دکتر سیدمهدي زرقانی) - نظامی (مخزن الاسرار)
		متون نشر فارسی	۴	<ul style="list-style-type: none"> - کشف المحبوب (تصحیح دکتر محمود عابدی) - تاریخ پیهقی - تاریخ جهانگشا (جلد اول، تصحیح قروینی) - مرزبان نامه (۴ باب اول) - مقامات حریری (گزیده دکتر رادمرد و دکتر مجرد)
زبان و ادبیات فارسی (بدون گرایش)		کلیات ادبی	۴	<ul style="list-style-type: none"> - دستور دکتر وحیدیان و غلامرضا عمرانی - دستور دکتر انوری و دکتر احمدی - تاریخ ادبیات ذبیح‌الله صفا (گزیده دکتر ترابی) - تاریخ ادبی ایران و قلمرو زبان فارسی (دکتر سیدمهدي زرقانی) - معانی و بیان دکتر شمیسا - معانی و بیان دکتر علی مقدم و دکتر اشرفزاده - بدیع دکتر وحیدیان و دکتر شمیسا - وزن شعر فارسی، دکتر پرویز خاکلی - عروض و قافیه، دکتر سیروس شمیسا - بحثی پیرامون زحاف رایج در شعر فارسی، رضا عبداللهی - المعجم فی معايير اشعارالعجم، شمس قيس رازی - سبک‌شناسی، دکتر محمود فتوحی - سبک نثر صوفیانه دکتر غلامرضایی - سه جلد سبک‌شناسی، ملک‌الشعراء بهار - کتاب دکتر شفیعی کدکنی در باب سبک عرفانی - کتاب تاریخ ادبیات ایران(۴)، دکتر سیدمهدي زرقانی
		نظم و نثر عربی	۳	<ul style="list-style-type: none"> - یتیمۀ الدهر، الشاعلی. - لامیۀ العرب - لامیۀ العجم - معلقه امرأ القیس - کلیله و دمنه عربی - قرآن و نهج البلاغه (نامه امام علی(ع) به امام حسن(ع)، نامه امام به مالک اشتر، خطبه شقشقیه، خطبة همام)

گروه آموزشی	رشته-گرایش	مواد درسی	ضرایب تأثیر	منابع
زبان و ادبیات فارسی (بدون گرایش)	زبان و ادبیات	زبان انگلیسی	۳	Literary Terms: A glossary of literary Terms Abrams M.H Reading: An Introduction to criticism: Literature, film, culture- Michael Ryan, ۲۰۱۲. Grammar: Toefl Grammar Flash.
گرایش عرفانی	متون نظر با تکیه بر آثار عرفانی	متون نظر با تکیه بر آثار عرفانی	۴	- منطق الطیر، اسرارنامه با تصحیح شفیعی - مثنوی دفتر اول تا پایان سوم - حدیقه تصحیح مدرس رضوی - حافظ: تصحیح هوشنگ ابتهاج (حافظ به سعی سایه)، «شرح شوق» دکتر سعید حمیدیان، «حافظنامه» بهاءالدین خرمشاهی - غزلیات سنایی (تصحیح مدرس رضوی یا جلالی پندری)
گرایش عرفانی	متون نثر با تکیه بر آثار عرفانی	متون نثر با تکیه بر آثار عرفانی	۴	- مصباحالهداية - کشفالمحجب - رسالهای رمزی سهروردی (عقل سرخ شرح دکتر پورنامداریان) - ترجمه رسالة قشیریه (تصحیح فروزانفر)
گرایش عرفانی	سایر منابع مرتبط	سایر منابع مرتبط	۴	- در سایه آفتاب، دکتر پورنامداریان - مکتب حافظ، دکتر منوچهر مرتضوی - گمشده لب دریا، دکتر پورنامداریان - عرفان و رندی در شعر حافظ، دکتر داریوش آشوری - برخی از آثار دکتر شفیعی کدکنی
کلیات ادبی	کلیات ادبی	کلیات ادبی	۴	- دستور دکتر وحیدیان و غلامرضا عمرانی - دستور دکتر انوری و دکتر احمدی - تاریخ ادبیات ذبیح الله صفا (گزیده دکتر ترابی) - تاریخ ادبی ایران و قلمرو زبان فارسی (دکتر سیدمهدي زرقانی) - معانی و بیان دکتر شمیسا - معانی و بیان دکتر علوی مقدم و دکتر اشرفزاده - بدیع دکتر وحیدیان و دکتر شمیسا - وزن شعر فارسی، دکتر پرویز خانلری - عروض و قافیه، دکتر سیروس شمیسا - بحثی پیرامون زحاف رایج در شعر فارسی، رضا عبدالله - المعجم فی معايير اشعارالعجم، شمس قيس رازی - سبکشناسی، دکتر محمود فتوحی - سبک نثر صوفیانه دکتر غلامرضایی - سه جلد سبکشناسی، ملک الشعراه بهار - کتاب دکتر شفیعی کدکنی در باب سبک عرفانی - کتاب تاریخ ادبیات ایران (۴)، دکتر سیدمهدي زرقانی

گروه آموزشی	رشته-گرایش	مواد درسی	ضرایب تأثیر	منابع
گرایش عرفانی		نظم و نثر عربی	۳	- یتیمۀ الدهر، الشاعبی. - هاشمیات کمیت. - لامیۀ العرب - لامیۀ العجم - معنّقۀ امرأ القیس - مبادیء العربیه، ج ۴ - کلیله و دمنه عربی - قرآن و نهج البلاغه (نامۀ امام علی(ع) به امام حسن(ع)، نامۀ امام به مالک اشتر، خطبۀ شقشقیه، خطبۀ همام)
		زبان انگلیسی	۲	Literary Terms: A glossary of literary Terms Abrams M.H Reading: An Introduction to criticism: Literature, film, culture- Michael Ryan, ۲۰۱۲. Grammar: Toefl Grammar Flash.
		شاهنامه‌شناسی	۴	- شاهنامه پیرایش خالقی مطلق به انضمام یادداشت‌های شاهنامه خالقی - خالقی مطلق: از «خدای نامه تا شاهنامه» و مدخل‌های «فردوسی» و «شاهنامه فردوسی» و «رستم و اسفندیار» برای دانشنامه زبان و ادب فارسی که علاوه بر دانشنامه در کتاب مجموعه مقالات فردوسی و شاهنامه سرایی نیز منتشر شده است (چاپ فرهنگستان زبان و ادب فارسی، ۱۳۹۲)، به انضام مدخل «رستم و سهراب» از ابوالفضل خطیبی در همان منبع، فردوسی اثر دکتر ریاحی.
زبان و ادبیات فارسی	گرایش ادبیات حماسی	منابع مربوط به ادبیات حماسی	۴	حماسه سرایی در ایران از ذبیح‌الله صفا پژوهش در اساطیر ایران از مهرداد بهار، مدخل «حماسه» دانشنامه ادب فارسی
گرایش ادبیات حماسی	کلیات ادبی		۴	- دستور دکتر وحیدیان و غلامرضا عمرانی - دستور دکتر انوری و دکتر احمدی - تاریخ ادبیات ذبیح‌الله صفا (گزیده دکتر ترابی) - تاریخ ادبی ایران و قلمرو زبان فارسی (دکتر سیدمهدي زرقانی) - معانی و بیان دکتر شمیسا - معانی و بیان دکتر علوی مقدم و دکتر اشرفزاده - بدیع دکتر وحیدیان و دکتر شمیسا - وزن شعر فارسی، دکتر پرویز خانلری - عروض و قافیه، دکتر سیروس شمیسا - بحثی پیرامون زحاف رایج در شعر فارسی، رضا عبدالله - المعجم فی معايير اشعار العجم، شمس قيس رازی - سبک‌شناسی، دکتر محمود فتوحی - سبک نثر صوفیانه دکتر غلامرضاي - سه جلد سبک‌شناسی، ملک‌الشعراء بهار - کتاب دکتر شفیعی کدکنی در باب سبک عرفانی - کتاب تاریخ ادبیات ایران(۴)، دکتر سیدمهدي زرقانی

گروه آموزشی	رشته-گرایش	مواد درسی	ضرایب تأثیر	منابع
گرایش ادبیات حماسی	زبان و ادبیات فارسی	نظم و نثر عربی	۲	- يتيمة الدهر، الشاعبی. - هاشمیات کمیت. - لامیة العرب - لامیة العجم - معقله امرأ القيس - مبادیء العربية، ج ۴ - كليله و دمنه عربی - قرآن و نهج البلاغه (نامه امام علی(ع) به امام حسن(ع)، نامه امام به مالک اشتر، خطبه شقشقیه، خطبة همام)
		زبان انگلیسی	۳	Literary Terms: A glossary of literary Terms Abrams M.H Reading: An Introduction to criticism: Literature, film, culture- Michael Ryan, ۲۰۱۲. Grammar: Toefl Grammar Flash.